SKINNER

IL RATTO E LA LEVA

Felice Perussia

Professore di Psicologia Generale
Università di Torino

SCHEDA MINIMA IN 3 MINUTI

ABSTRACT INTRODUTTIVO DI DIVULGAZIONE SCIENTIFICA
PER QUALSIASI PROBLEMA : RIVOLGERSI A PROFESSIONISTI QUALIFICATI

Servizi Culturali di PSICOTECNICA - Milano

SKINNER: IL RATTO E LA LEVA

- Il condizionamento operante (o attivo) è il principio fondamentale della psicologia comportamentista americana
- Il prototipo del condizionamento operante è il ratto che, in laboratorio, abbassa la leva per ricavare del cibo
- Tale icona popolarissima viene collegata allo psicologo e filosofo Burrhus F. Skinner (1904-1990) professore di psicologia alla Harvard University

feliceperussia.it © 2013

SKINNER: IL RATTO E LA LEVA

- **Le ricerche più famose di Skinner sono state pubblicate specie negli anni dai ’40 ai ’60 del Novecento**

feliceperussia.it © 2013

SKINNER: IL RATTO E LA LEVA

- Un ratto affamato, che si muove nella Skinner Box, viene condizionato ad abbassare una leva, quando riceve del cibo in associazione con tale gesto; mentre smette di toccarla se riceve una scossa elettrica

feliceperussia.it © 2013

SKINNER: IL RATTO E LA LEVA

- Detto altrimenti: il tipo di effetto che ciascun comportamento produce accresce (rinforzo positivo: cibo), o riduce (rinforzo negativo: scossa elettrica), la probabilità che l'animale ripeta o meno tale comportamento in seguito

feliceperussia.it © 2013

SKINNER: IL RATTO E LA LEVA

- Il condizionamento operante viene spesso visto come un processo di selezione adattativa che, a partire da comportamenti prodotti casualmente, favorisce le abitudini più utili ad una migliore sopravvivenza dell'individuo

feliceperussia.it © 2013

SKINNER: IL RATTO E LA LEVA

- In realtà Skinner, più che altro, sviluppa il lavoro di Edward Lee Thorndike (1874-1949) professore alla Columbia University
- Thorndike, allievo di James, aveva già inventato la Puzzle Box: una gabbia da cui un gatto affamato impara progressivamente, abbassando con una zampa la leva che fa da maniglia sullo sportello di uscita, a raggiungere il cibo che sta all'esterno

SKINNER: IL RATTO E LA LEVA

- Secondo Thorndike (e poi Skinner): l'apprendimento avviene in primo luogo per prove ed errori
- E segue la Legge dell'Effetto, per cui la connessione tra uno stimolo e una risposta

SKINNER: IL RATTO E LA LEVA

- diventa attrattiva quando la risposta ha come effetto una conseguenza piacevole o positiva: per cui il soggetto tende a ripetere il comportamento
- diventa aversiva quando la risposta ha invece come effetto una conseguenza sgradevole o negativa: per cui il soggetto tende ad abbandonarlo

SKINNER: IL RATTO E LA LEVA

- Skinner realizza una versione più tecnologica della medesima apparecchiatura di Thorndike, poi ulteriormente evoluta nelle Macchine Per Imparare
- Ma non molto di più, anche rispetto ai riflessi condizionati di Pavlov (che però era russo-sovietico)
- Skinner ha fabbricato la Skinner Box, ma ha raccolto dai suoi predecessori i principi sperimentali e teorici su cui questa si basa

feliceperussia.it © 2013

SKINNER: IL RATTO E LA LEVA

- Skinner è stato però un personaggio di enorme successo mediatico
- Per cui, come è accaduto anche altre volte nella psicologia del Novecento: la sua capacità di divulgatore e di promotore lo ha reso più famoso degli scienziati che divulgava

SKINNER: IL RATTO E LA LEVA

- Il condizionamento operante ha riscosso grande successo anche come costrutto ideologico-filosofico
- Il ratto di Skinner propone come naturali alcuni concetti classici del pragmatismo americano: l'utilitarismo, l'edonismo, persino il taylorismo

feliceperussia.it © 2013

SKINNER: IL RATTO E LA LEVA

- Il ratto di Skinner: è plastico ed evolutivo; costruisce almeno in parte il proprio destino; può evidentemente essere condizionato a comportamenti relativamente complessi, usando solo la opportuna sequenza di premi e di punizioni

feliceperussia.it © 2013

SCHEDA MINIMA IN 3 MINUTI

ABSTRACT DI PRIMO INQUADRAMENTO SCIENTIFICO

PER QUALSIASI PROBLEMA: RIVOLGERSI A PROFESSIONISTI QUALIFICATI

Felice Perussia

Professore di Psicologia Generale
Università di Torino

Servizi Culturali di
PSICOTECNICA - Milano

© 2013